

## Capítulo 10. Programa

Este capítulo contém instruções sobre os parâmetros de programação.

1. Mudando os Parâmetros
2. Criando Sub-Limites no Pantógrafo
3. Repetição do Bordado (Matrix)
4. Lista dos Parâmetros do Desenho (Programa)

## 1. Mudando os Parâmetros

Dentro dos parâmetros de programação podem ser alterados: escala, rotação, off-set, aplique, troca rápida, repetições do desenho, etc.

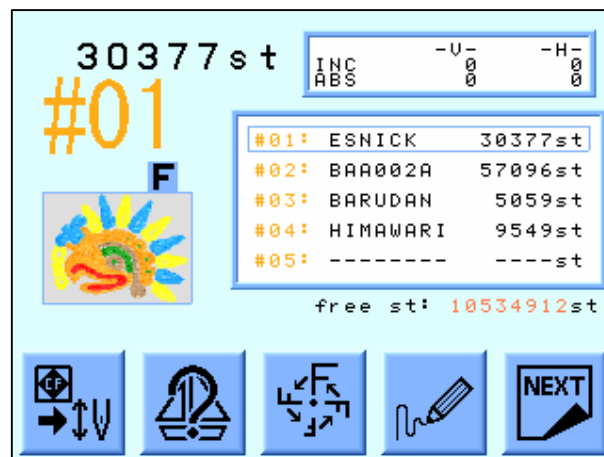
Os parâmetros de programação não podem ser mudados com a máquina acionada em “DRIVE”.

Enquanto a máquina estiver em “DRIVE” os parâmetros poderão somente ser visualizados.

1) Veja o capítulo “Selecionando Desenhos” e encontre a lista.

\*A lista de parametrosn ão será exibida enquanto a máquina estiver em “DRIVE”.

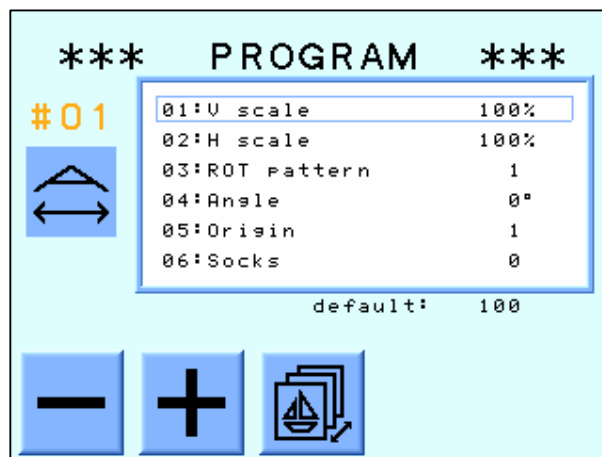
2) Pressione a tecla “C”.



(Tecla A) (Tecla B) (Tecla C) (Tecla D) (Tecla E)

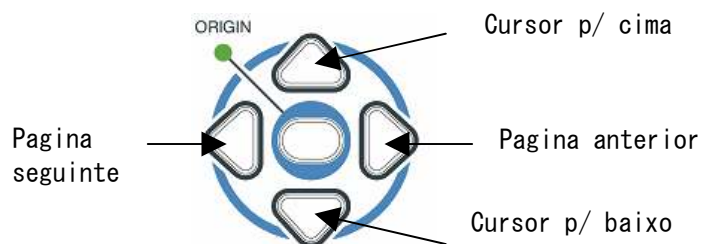
3) A lista dos parâmetros de programação será exibida.

Use as teclas “JOG” para selecionar o parâmetro desejado.

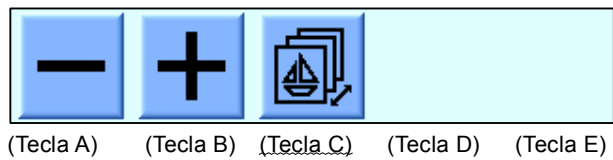


(Tecla A) (Tecla B) (Tecla C) (Tecla D) (Tecla E)

\*Operações básicas



4) Pressione a tecla “A” ou “B” para mudar o valor.



Pressione a tecla “C” para voltar ao menu anterior.

## 2. Criando Sub-Limites no Pantógrafo

A máquina pode memorizar 3 áreas menores e limitar o campo de movimento do pantógrafo. Esta função se chama Sub-Limite

É preciso registrar as áreas partindo de 2 pontos: canto inferior esquerdo (P1) e canto superior direito (P2). A máquina criará um retângulo a partir destes 2 pontos.

\*Estes 2 pontos são registrados movendo o pantógrafo com as teclas “JOG”.

\*As áreas do Sub-Limite não serão maiores do que as registradas nos parâmetros de limites do pantógrafo dentro do MC.

1) Veja o capítulo “Mudando os Parâmetros” e encontre a lista de parâmetros.

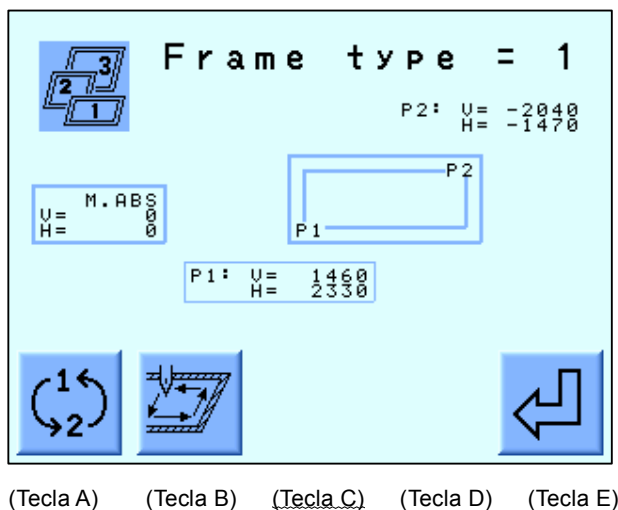
2) Mova o cursor com as teclas “JOG” até o parâmetro 14 “Frame type”.

3) Escolha um valor entre 1 e 3.

\*0 (zero) deixará o Sub-Limite desativado. 1, 2 e 3 definirá as 3 áreas diferentes.

4) Pressione a tecla “Origem” para encontrar a tela abaixo.

\*A tela abaixo é para o valor 1 (Sub-Limite 1).



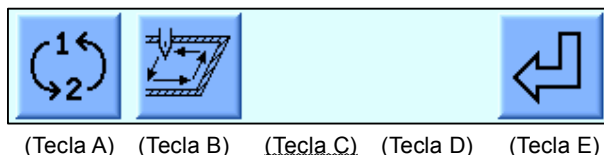
Pressione e segure a tecla “Origem” até soar 2 bipes então o “Sub-Limite” será desligado. Os valores do Soft-Limit mostrados agora serão os ajustados no MC.

5) Mova o pantógrafo com as teclas “JOG” até o canto inferior esquerdo da área a ser criada.

\*Verifique se P1 e V, H estão cercados por um retângulo. (P1 está selecionado.)

6) Pressione a tecla “E” para registrar a posição P1.

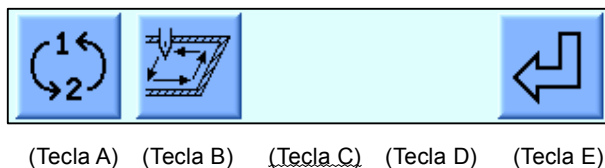
Na tela será selecionado P2 automaticamente, para que possa ser ajustado.  
(P2 and V, H deverá estar cercado por um retângulo)



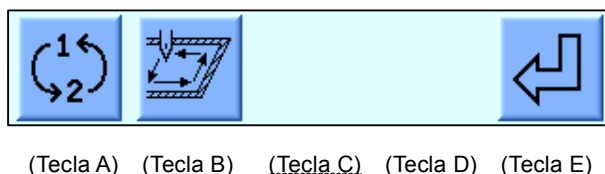
7) Registre a posição P2 (canto superior direito da área a ser marcada).

Mova o pantógrafo até a posição desejada.

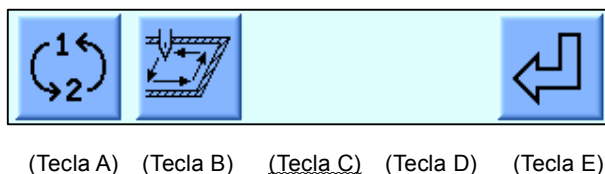
8) Pressione a tecla “E” para registrar a posição.



9) Pressione a tecla “B” e a máquina irá traçar a área.



10) Pressione a tecla “A” para alternar entre a posição P1 e P2.



#### ATENÇÃO:

Apesar de este recurso ser programado dentro do Programa de desenhos, estes sub-limites, uma vez criados, poderão ser ativados em qualquer outro desenho gravado na máquina, bastando escolher um dos 3 limites.

### 3. Repetição do Bordado (Matrix)

#### 3-1. Repetições do Bordado

Esta função repete o bordado na área pré-determinada.  
O lay-out é calculado a partir do centro do bordado e a distancia ajustada.

\* Este ajuste reseta os parâmetros #06 : Socks e #15 : Repeat.

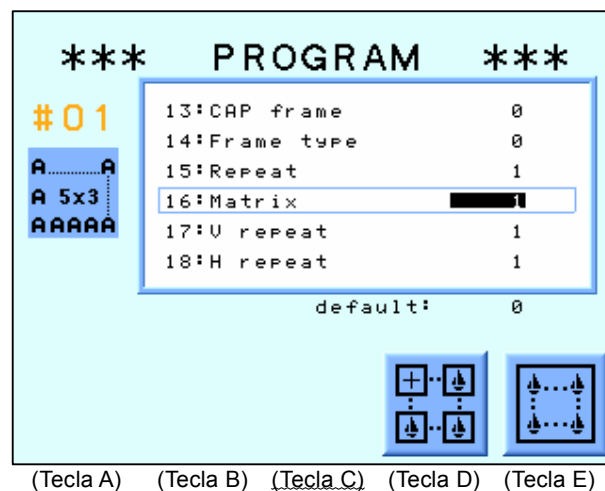
1) Veja o capítulo “Mudando os Parâmetros” e encontre a lista de parâmetros.

2) Use as teclas “JOG”, selecione o parâmetro #16.

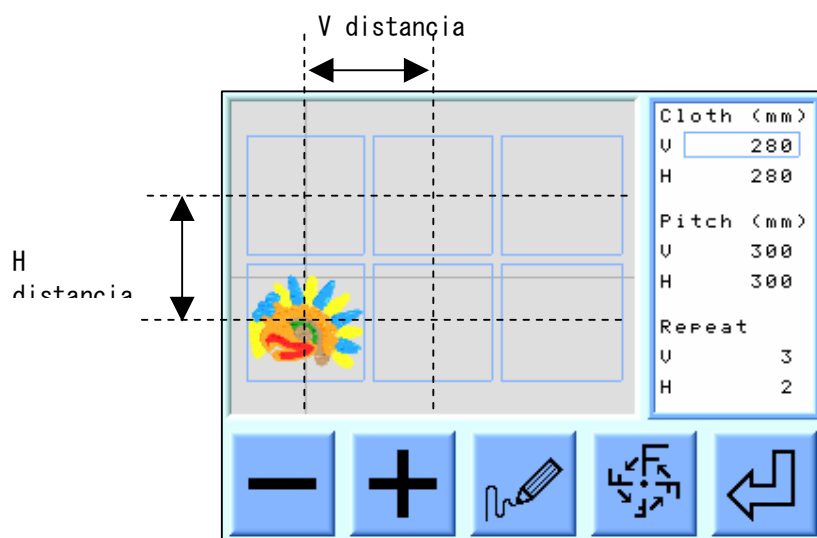
3) Mude o valor para “1”.

4) Aperte e segure a tecla “Origem” e encontre a tela abaixo.

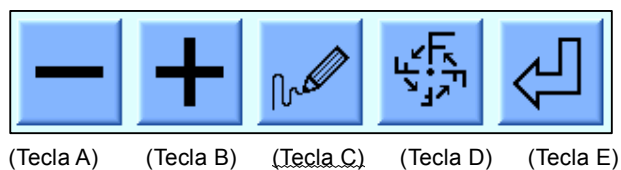
5) Pressione a tecla “D”.



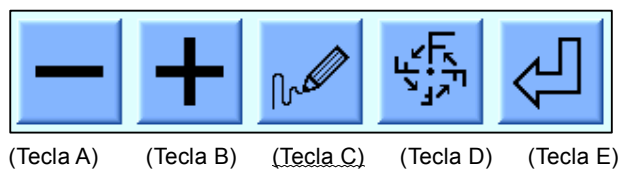
6) O menu de ajustes será exibido.



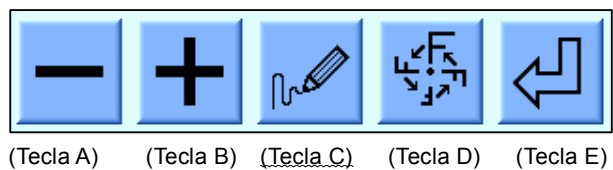
7) Escolha a coluna com as teclas “JOG” então pressione as teclas “A” ou “B” para mudar os valores.



8) Pressione a tecla “C” para redesenhar e verificar a disposição.



9) Pressione a tecla “D” para voltar à lista de parâmetros.



10) Pressione a tecla “E” para mudar automaticamente os seguintes parâmetros referentes aos ajustes da repetição.

Parâmetros do MC #17 : V repeat  
 #18 : H repeat  
 #19 : V space  
 #20 : H space



(Tecla A)    (Tecla B)    (Tecla C)    (Tecla D)    (Tecla E)

Item		Function	Range	Default
Cloth (Tecido)	V	Área útil para fazer as repetições na largura (V) em mm.	Lembre-se dos ajustes do Soft Limite	100
	H	Área útil para fazer as repetições na altura (H) em mm.	Lembre-se dos ajustes do Soft Limite	100
Pitch (Distância)	V	Distância entre origens do desenho na direção V(largura) em milímetros.	Lembre-se dos ajustes do Soft Limite	0
	H	Distância entre origens do desenho na direção H(altura) em milímetros.	Lembre-se dos ajustes do Soft Limite	0
Repeat (Repetição)	V	Número de Repetições na direção V(largura).	1 - 400	0
	H	Número de Repetições na direção H(altura).	1 - 400	0



## 3-2. Ajuste Automatico de Repetições do Bordado

do

Esta função faz automaticamente a repetição dos bordados levando em conta a área e o tamanho bordado.

\*Este ajuste reseta os parametros #06 : Socks and #15 : Repeat.

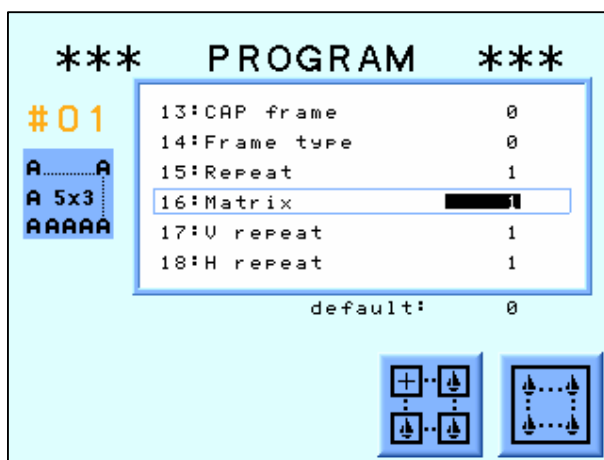
1) Veja o capítulo “Mudando os Parâmetros” e encontre a lista de parâmetros.

2) Mova o cursor com as teclas “JOG” até o parametro #16.

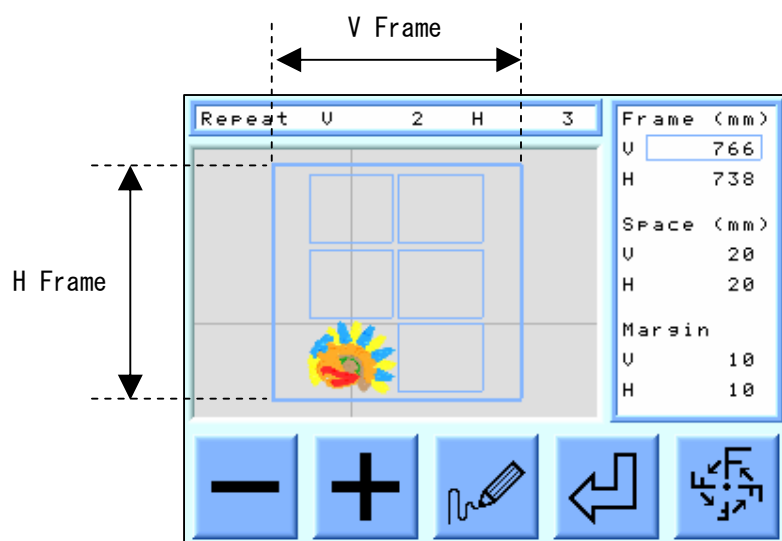
3) Mude o valor para “1”.

4) Aperte e segura a tecla “Origem” para encontrar o menu abaixo.

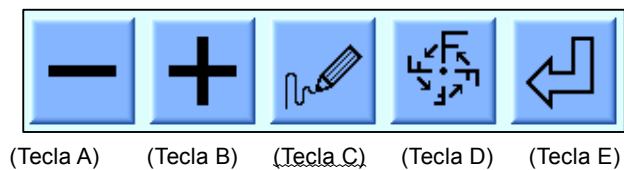
5) Pressione a tecla “E”.



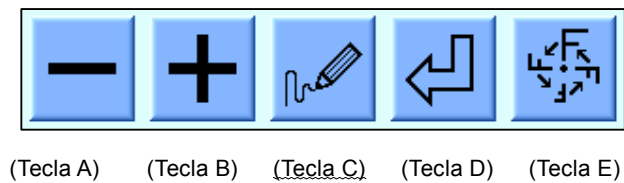
6) O menu de ajustes será exibido.



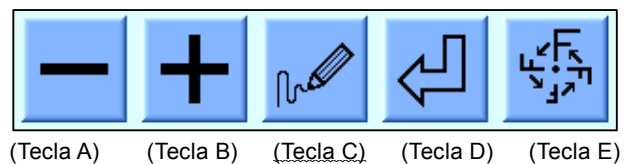
7) Escolha a coluna com as teclas “JOG” então pressione as teclas “A” ou “B” para mudar os valores.



8) Pressione a tecla “C” para redesenhar e verificar a disposição.

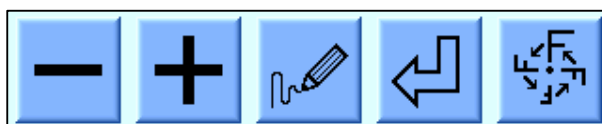


9) Pressione a tecla “E” para voltar à lista de parametros.



10) Pressione a tecla “E” para mudar automaticamente os seguintes parâmetros referentes aos ajustes da repetição




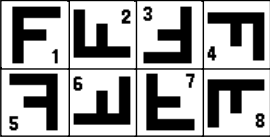






MC Parameter      #17 : V repeat (repetição em “V”).  
                          #18 : H repeat (repetição em “H”).  
                          #19 : V space (espaçamento em “V”).  
                          #20 : H space (espaçamento em “H”).

















(Tecla A)      (Tecla B)      (Tecla C)      (Tecla D)      (Tecla E)


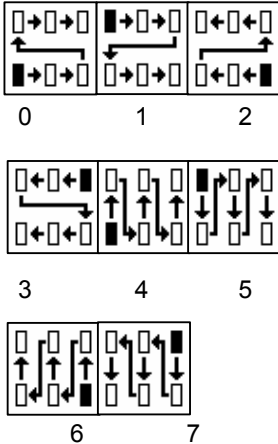
Item		Função	Limite	Padrão
Frame (Pantógrafo)	V	Área de bordado da máquina na direção V(largura) em mm.	Lembre-se dos ajustes do Soft Limite	Lembre-se dos ajustes do Soft Limite
	H	Área de bordado da máquina na direção H(altura) em mm.	Lembre-se dos ajustes do Soft Limite	Lembre-se dos ajustes do Soft Limite
Space (Espaço)	V	Espaçamento entre os desenhos na direção V(largura) em mm.	-1000 to 1000	0
	H	Espaçamento entre os desenhos na direção H(altura) em mm.	-1000 to 1000	0
Margin (Margem)	V	Margem entre o pantógrafo e os desenhos na direção V(largura) em mm.	Lembre-se dos ajustes do Soft Limite	10
	H	Margem entre o pantógrafo e os desenhos na direção H(altura) em mm.	Lembre-se dos ajustes do Soft Limite	10


#### 4. Lista de Parâmetros do Desenho (Programa)

No. e Ícone	Item	Função	Limite	Padrão
1 	V Scale  Largura Esquerda / Direita	A escala é individual para cada desenho.	50 – 200 %	100%
2 	H Scale  Altura			
3 	ROT(Rotation) Pattern  Rotação do desenho (Girar)	Rotação em 90° e imagens espelhadas.  	Desenho 1 → 0° 2 → 90° 3 → 180° 4 → 270° Imagem espelhada Desenho 5 → 0° 6 → 90° 7 → 180° 8 → 270°	1
4 	Angle  Angulo	Rotaciona de grau em grau.	0 – 89 graus	0
5 	Origin  Origem	A máquina irá retornar automaticamente a origem quando esta for diferente do final.	1 : Ativo  0 : Inativo	1
6 	Socks  <b>TROCA RÁPIDA</b>	A maquina pode repetir o desenho em direções diferentes.  A distancia entre os dois desenhos é ajustada usando as teclas “JOG” quando acionada em “DRIVE”.  É possível criar uma imagem espelhada e rotacionada.	0 : Inativo 1 : Ativo   2: Espelho   3 : Rotação  	0

No.e Ícone	Item	Função	Limite	Padrão																												
7 	Appliqué  Aplique	Quando a máquina encontrar um código de parada - STOP, ela automaticamente irá se mover até a parte mais alta do bordado ou conforme os 2 próximos parâmetros. Os valores variam de acordo com o tipo de máquina: Cab. Normal Cab. CL (chenille) Cab. HL (Bailarina)	<table><tr><td>Cab.</td><td>Valor</td><td>0</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr><tr><td colspan="2">Normal</td><td>0</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td colspan="2">Chenille</td><td>0</td><td>1</td><td>0</td><td>1</td><td>0</td></tr><tr><td colspan="2">Bailarina</td><td>0</td><td>0</td><td>1</td><td>1</td><td>0</td></tr></table>	Cab.	Valor	0	1	2	3	4	Normal		0	1	1	1	1	Chenille		0	1	0	1	0	Bailarina		0	0	1	1	0	0
Cab.	Valor	0	1	2	3	4																										
Normal		0	1	1	1	1																										
Chenille		0	1	0	1	0																										
Bailarina		0	0	1	1	0																										
8 	A. H. Offset  Movimento p/ frente	Quando o parâmetro 7 (Aplique) estiver ativado, o pantógrafo irá se mover nas direções “H” e “V” conforme os valores ajustados.	-3000 to 3000mm	0mm																												
9 	A. V. Offset  Movimento p/ direita	Se os valores estiverem ajustados em 0(zero) o pantógrafo move-se para frente até a parte mais alta do desenho.																														
10 	Frame  Pantógrafo  OFFSET	Movimento do pantógrafo no final do bordado, independente de appliqué ou não.	1 : Ativo  0 : Inativo	0																												
11 	F. H. Offset  Movimento p/ frente	Quando o parâmetro 10 (Movimento do pantógrafo) estiver ativado, ao final do bordado o pantógrafo irá se movimentar nas direções “H” e “V” conforme os valores ajustados.	-3000 a 3000mm	0mm																												
12 	F. V. Offset  Movimento p/ direita																															
13 	CAP Frame  Bastidor p/ bonés	Ajuste para o bastidor de bonés. Quando ativado, automaticamente será ajustada a velocidade e o desenho será rotacionada em 180°.	0 : standard  1-3 : Cap Frame (Bastidor p/ bones)	0																												

No.e Ícone	Item	Função	Limite	Padrão
14 	Frame Type Tipo de pantógrafo	Selecionar o sub-limit. 0(zero) para desativar.	0 - 3	0
15 	Repeat Nº. de Repetições	Este parâmetro ajusta a quantidade de repetições do desenho	1 - 201 201 para infinito	1
16 	Matrix Lay-out de Repetições	Ativa o Lay-out automático.	0 : Inativo 1 : Ativo	0
17 	V(X) Repeat Repetições em V(X)	Ajusta a repetição do desenho nas direções "V" e "H".	Total de repetições (V + H) = 400	1
18 	H(Y) Repeat Repetições em H(Y)			
19 	V Space Width Direction Espaçamento na direção (V)	Ajusta o espaçamento entre os desenhos nas direções "V" e "H".	-1000 to 1000mm	0mm
20 	H Space Depth Direction Espaçamento na direção (H)			

No.e Ícone	Item	Função	Limite	Padrão
21 	Start Dir.  Direção de início	Ajusta a direção que serão bordados os desenhos.  	0 - 7  O retângulo preto representa o 1º bordado a ser costurado (bordado)	0

No.e Ícone	Item	Função	Limite	Padrão
22 	Swing Type Variação do tamanho do ponto	Ajusta a direção na qual o tamanho do ponto sofrerá variações. O tamanho da variação será ajustado nos parâmetros do "MC"	O : V e H 1 : V(X) Somente 2 : H(Y) Somente	0

O desenho abaixo mostra a direção na qual os bordados serão executados quando os parâmetros de repetição (Matrix) estiver ativado e ajustado.

Exemplo. 3 desenhos na largura e 2 desenhos na altura.

